Объединение «Кудесники» 1 группа

Дата: 20.05.2020

Педагог дополнительного образования: Багаутдинова Гульназ Радиковна

Тема занятия: «Куклы для театра. Куклы-марионетки»

Цель: Знакомство с куклой – марионеткой.

Задачи:

- Расширить представление о куклах, используемых в кукольных театрах;

- развивать творческое воображение, самостоятельность, мышление;

- прививать интерес к предмету

1. **Орг.момент**
2. **Изучение новой темы**

– Искусство кукольников очень старое –

в разных странах возникали свои, ставшие затем традиционными, виды кукол. Кукла театральная – это действующее лицо любого кукольного спектакля, персонаж, созданный художниками специально для кукольной сцены. Театральные куклы бывают двух видов: верховые (находятся выше актера) и низовые (соответственно ниже – актер-кукольник управляет куклой сверху). Верховые – это перчаточные, тростевые, теневые куклы, низовые – это марионетки. Сегодня мы с вами познакомимся с куклами-марионетками.

– Такие куклы могут ходить, бегать, плясать и даже ползать в умелых руках кукловода. Но прежде мастер-кукольник должен создать такую куклу, которая сможет выполнять все эти движения. И тут есть свои хитрости.

1. **Практическая часть**
2. Игра «Стань куклой»
3. Игра «Покажи»
4. **Итог занятия**

– Что нового узнали на уроке? Что было сложнее всего? Какие ощущения вы испытали? Понравилось ли вам то, что вы сделали?

Домашнее задание, подумайте, какую куклу – марионетку вы бы хотели сделать и приготовьте материалы для ее изготовления.